

- **Piano** : Maria Masycheva et Georgy Gromov (Russie-Allemagne)
Nés à Moscou, formés à l'école russe de piano, lauréats de nombreux concours dont pour Maria, le *Concours international Long Thibaud 2009*, ces Berlinoises d'adoption enseignent et parcourent le monde.
- **Violon** : Olivier Pons (France)
Il a enseigné dans des conservatoires parisiens, à l'Institut musical d'Helsinki (Finlande) et à Toulouse. Formé à l'école russe à Moscou, sa carrière de pédagogue, de soliste et de chambriste le conduit à travers le monde.
- **Alto** : Fabienne Stadelmann (France)
Après son prix à Paris, elle étudie à Moscou avec Yuri Bashmet. Pédagogue réputée (CNSM Paris, master-class, pôle 93), chambriste (Hélios), elle collabore notamment avec l'orchestre de l'Opéra de Paris.
- **Violoncelle** : Helen Linden (Finlande)
Enfant prodige, elle joue avec orchestre depuis l'âge de 9 ans. Diplômée de l'Académie Sibelius d'Helsinki, elle a étudié aux Etats-Unis avec Janos Starker. Helen Linden mène une brillante carrière de soliste, chambriste et de pédagogue.
- **Guitare** : Gabriel Bianco (France)
Lauréat de prix prestigieux à 23 ans, comme celui de la *Guitar Foundation of America*, récitaliste recherché, Gabriel Bianco enseigne dans deux conservatoires parisiens et dirige déjà des *master-classes* réputées en Europe et aux Etats-Unis.

Ces cinq académies s'adressent à des instrumentistes individuels, amateurs confirmés ou jeunes professionnels, mais aussi, pour les cordes, à des ensembles constitués, désireux de perfectionner leur technique instrumentale et leur pratique de la musique de chambre. Pour tous, animations et interventions en public sont prévues.

- **Et un atelier d'éveil musical** : Fabienne Stadelmann (France).
Après le succès rencontré depuis 2011, pour les enfants participants comme pour leurs parents, ce stage est reconduit sous la direction de Fabienne Stadelmann (voir biographie ci-dessus). Quatre séances de familiarisation avec l'univers des sons et des instruments pour les 3-5 ans et les 6-8 ans.

Pour les jeunes musiciens du Calvados, une offre exceptionnelle : voir page suivante.

→ Quatorze concerts et animations à Courseulles, Douvres et dans huit villes partenaires.

Trois types de concerts seront présentés en juillet 2015.

Des concerts et récitals parmi lesquels :

- Une soirée festive : **Musique et Délices russes**, avec le Quatuor Elysée, un des meilleurs quatuors à cordes actuels. A l'issue du concert, dégustation de spécialités russes.
- Un concert original autour du piano: **Huit mains pour deux pianos, avec les pianistes** Maria Masycheva, Georgy Gromov, Alan Ball et Kira Frolu.
- Un récital d'exception par un guitariste hors pair : **Gabriel Bianco**
- Le quatuor du festival, avec Olivier Pons, violon, Fabienne Stadelmann, *alto*, Helen Linden, *violoncelle* et Alan Ball, *piano*
- Un chœur invité d'honneur : le **Chœur de Poznan** (Pologne)

Des moments musicaux gratuits :

- l'animation des messes à Courseulles et à Douvres
- le jeudi 24 juillet *Sérénades pour Guitares*, avec l'académie de guitare de G. Bianco
- la *Fête du festival*, le samedi 25 juillet. Une tradition bien établie et une manière pour les *Rencontres* d'aller au-devant de leur public.

Des concerts issus du travail des Académies : les plus représentatifs seront les deux concerts préparés par l'académie de chœur 2015 :

- le dimanche 26 juillet, 21h, à l'Eglise Saint-Rémi à Douvres la Délivrande
- le lundi 27 juillet, 21h, concert de clôture à l'Eglise de Courseulles

- Au programme une œuvre exceptionnelle :

La Passion selon Saint-Jean de JS Bach

- Interprètes :

Hélène Le Corre, *soprano* Carole Marais, *alto*

Sébastien Obrecht, *ténor* Vincent Pavesi, *basse*

Choeur de Musique en Côte de Nacre, Chœur russe d'Orenbourg

Ensemble Orchestral Sequentiae

Direction : Carlos Dourthé

Le Festival offre des conditions spéciales...

➤ **Aux tout jeunes violonistes et violoncellistes du Calvados :**

Un stage de violon et de violoncelle de cinq matinées est réservé aux jeunes instrumentistes des Ecoles de musique et des conservatoires du Calvados.

Ce stage est dirigé par le violoniste Olivier Pons et la violoncelliste Helen Linden, concertistes et professeurs de conservatoires.

Stage du 20 au 24 juillet inclus : 195 €

(Tarif spécial de 89 € pour les jeunes instrumentistes résidant dans les Communauté de communes BSM, Cœur de Nacre et Orival).

➤ **Aux choristes de Courseulles et de Douvres :** un tarif spécial est réservé aux choristes de ces deux villes, ainsi qu'aux membres non résidents de leur chorale, désireux de préparer et de chanter en concerts l'œuvre préparée par l'académie de Chœur.

Stage du 15 au 27 juillet inclus : 80 €

➤ **Un stage d'éveil musical pour les jeunes enfants** de Douvres et de Courseulles, animé par l'altiste Fabienne Stadelmann : quatre séances de familiarisation avec l'univers sonore et le monde des instruments pour les 3-5 ans et les 6-8 ans.

Tarif : 28 € pour les quatre séances.

➤ **Pour tout renseignement :**

- Téléphone : 06 64 66 58 25

- Courriel : musi.nacre@laposte.net

- Site : www.musiquecotedenacre.com